

## Musway One600

Von Musway kommen in letzter Zeit Endstufen, die vollkommen auf der Höhe der Zeit sind. Die Four und Six haben wir jüngst sehr erfolgreich getestet und außer unserer One600 gibt es noch deren große Schwester One1000. Auch unsere 600er ist hübsch und modern ausgefallen. Im äußerst kompakten Alugehäuse tummeln sich die Komponenten, obwohl auch die Unterseite der mehrlagigen Platine bestückt ist. Ein ansehnlicher Netztrafo sorgt

für die innere Betriebsspannung und wir finden sowohl an den Stromklemmen wie ausgangsseitig sorgfältige Filterungen. Die Ausstattung inklusive Cinchanschlüssen und Fernbedienung ist vollständig, Hochpegeleingänge mit Einschaltautomatik und Diagnoseumgehung gibt es auch. Eine Besonderheit ist, dass man alle Weichen und Filter abschalten kann, dann läuft die One600 bis 1 kHz und kann auch 3-Wege-Tieftöner treiben, wie sie bei

Hübsch gemachter Kühlkörper mit abgerundeten Kanten, innendrin aufgeräumt und mit Spulen aus dickem Draht



**EMV-TIPP**  
Ungestörter Radioempfang  
**CAR & HiFi** 4/2021



BMW und Mercedes verbaut sind. Im Messlabor entpuppt sich die Musway als sauber und klirrfrei und auch die Leistung stimmt. Sie ist sogar 1-Ohm-stabil und mit 658 W extrem kräftig. Aber auch an 2 Ohm (407 W) und 4 Ohm (217 W) stimmt die Leistung.

### Sound

ebenfalls stimmig sind die Klangleistungen der kleinen Musway. Am Subwoofer vergisst sie ihre geringe Größe und zeigt aus ausgewachsenen Woofern, wer das Sagen hat. Sehr schön gelingt ihr der Druckaufbau, so dass auch

für den Spaßfaktor gesorgt ist. Insgesamt eine Vorstellung ohne Fehler, so dass sich die Musway für den Alltag sehr empfiehlt.

**Bewertung**

Preis	um 300 Euro		
Klang	20 %	1,1	■■■■■
Labor	55 %	1,5	■■■■■
Praxis	25 %	1,1	■■■■■

**Musway One600**

**Oberklasse 1,3**

**CAR & HiFi** 4/21  
Preis/Leistung: sehr gut

„Sehr ausgewogen und auf der Höhe der Zeit.“